
UNDERSØGELSESRAPPORT

Undersøgelse af Danske Producers vilkår

Udgivet af Dansk Producerforbund

13. januar 2026

DANSK
PRODUCER
FORBUND

Undersøgelse af Danske Producers vilkår

Dansk Producerforbund har gennemført en undersøgelse, der giver et samlet billede af arbejds- og lønvilkår blandt producere.

Kort om undersøgelsen:

Undersøgelsen er baseret på 105 respondenter, henholdsvis 66% kvinder og 34% mænd. Respondenterne har en gennemsnitsalder på 39,9 år, og 85% af dem er bosiddende i hovedstaden.

Den gennemsnitlige respondent kan beskrives som en Producer på ca. 40 år, bosiddende i hovedstaden. Producenter har ca. 10 års professionel producererfaring. Producenterens uddannelsesmæssige baggrund er typisk fra Filmskolen eller universitetet, og det er ikke usandsynligt, at Producenteren har været forbi Super 8 eller Super 16. Producenteren aflønnes månedsvis uden mulighed for bonus eller royalties og får ikke overarbejdsbetaling, også selvom produceren tit oplever at skulle stå til rådighed udenfor normal arbejdstid. Producenteren oplever at være en del af et usikkert jobmarked og drømmer om mere tryghed i ansættelse, anerkendelse og større fagligt fællesskab.

Hovedkonklusioner:

- 66% vurderer jobsikkerheden som "usikker" eller "meget usikker"
- 28% har oplevet en stresssygemelding
- 63% oplever at skulle stå til rådighed udover normal arbejdstid
- 39% mener ikke de har en "fair" løn
- 56% har en arbejdsgiverbetalt pensionsbidrag
 - Gennemsnittet af arbejdsgiverbetalt pensionsbidrag er på 8%

Undersøgelse af Danske Producers vilkår

Work-life-balance

53% ser højt arbejdspress som en af de største udfordringer for producere i branchen.

Stresssygemelding er ikke unormalt. Undersøgelsen viser ca. 28% har været stresssygemeldt.

54% oplever et svingende arbejdspress, mens kun 13% mener, at arbejdsomængden er passende.

Kun 13% oplever sjældent at skulle stå til rådighed udenfor normal arbejdstid. 37% oplever, at de altid eller ofte skal stå til rådighed udenfor normal arbejdstid, mens 26% oplever det indimellem.

Der er en overrepræsentation af freelance og projektansatte blandt de "unge", hvor hele 63% er under 40 år.

Tryghed i ansættelsen

Hele 66% oplever en lav jobsikkerhed, mens kun 2% oplever deres jobsikkerhed som "meget sikker".

52% er fastansat, 31% er freelance/projektansat, mens 10% er selvstændige.

Undersøgelsen viser at ca. 70% har en ansættelseskontrakt eller tilsvarende.

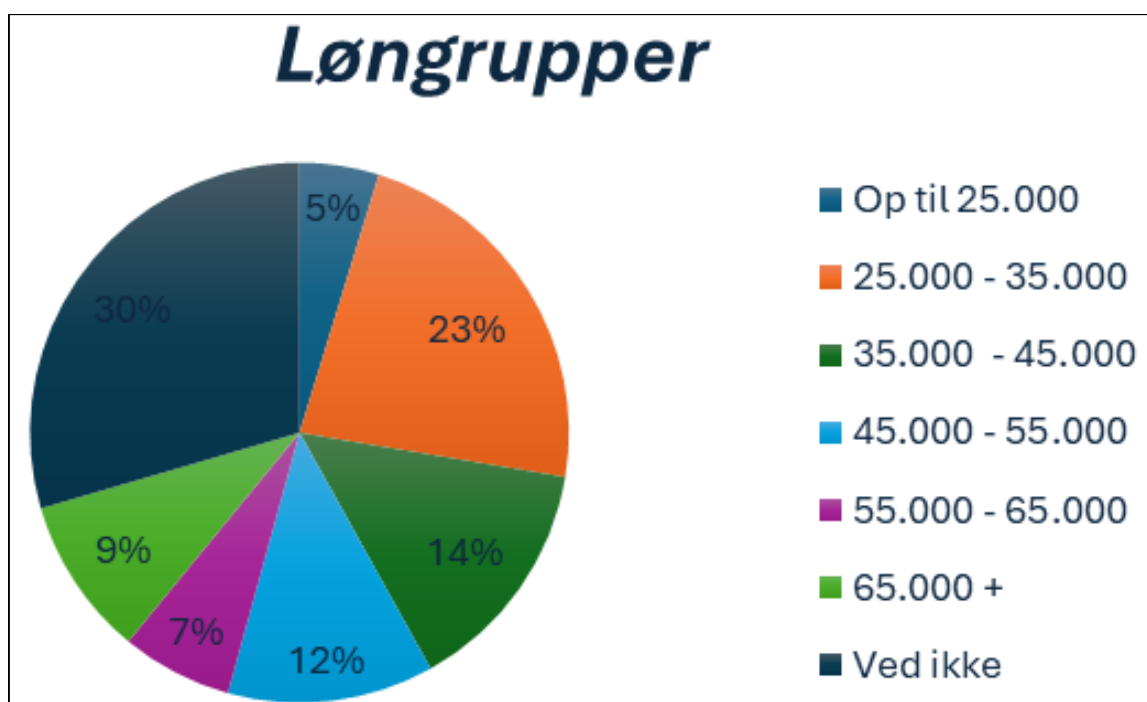
Undersøgelse af Danske Producers vilkår

Løn og Pension

Den gennemsnitlige fuldtidsløn for respondenterne er ca. 44.000 kr. om måneden. Tallet er baseret på både fastansatte, freelancere og forskellige producerstillinger. Lønforskellene mellem køn og mellem fastansatte og freelance er ikke signifikant.

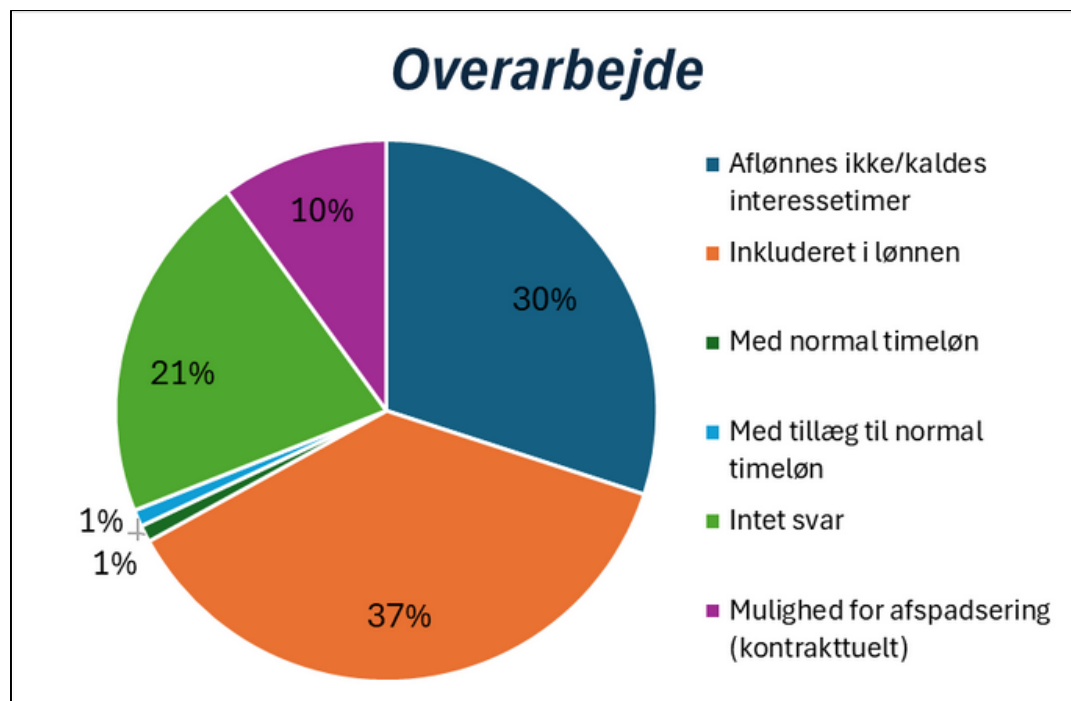
Hele 39% oplever ikke, at deres løn er "fair". Overarbejdsbetaling er ikke normen, ej heller afspadsering.

Kun 56% svarer, at de har arbejdsgiverbetalt pensionsordning. Blandt de 56%, som får pension, har 80% en pensionsordning på mellem 5-10%.



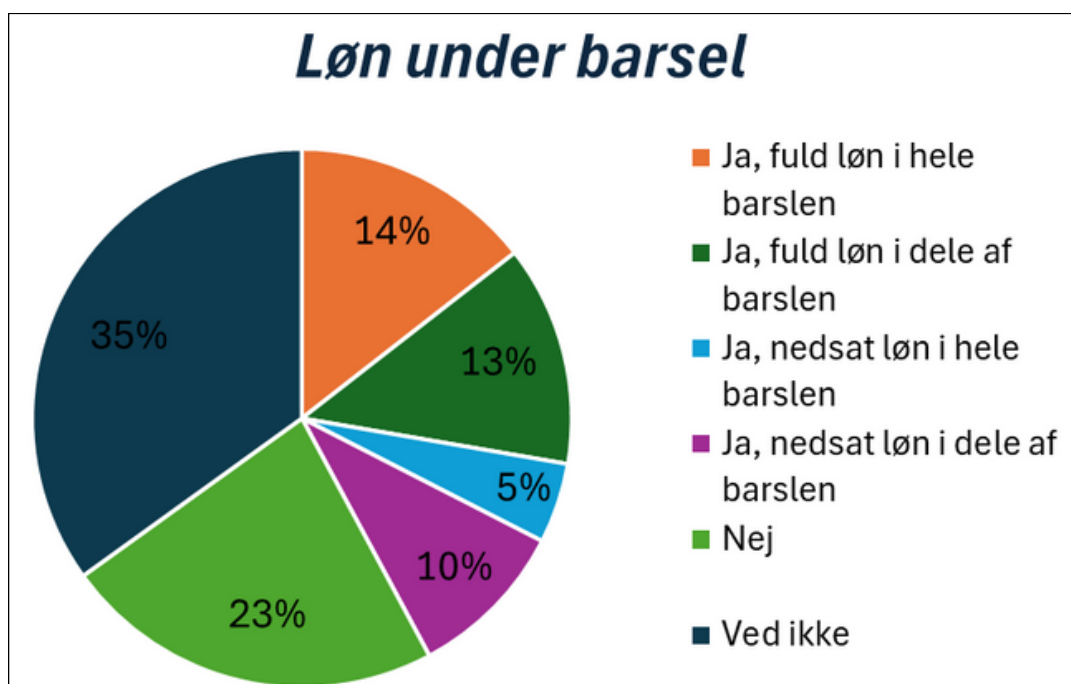
Undersøgelse af Danske Produceres vilkår

Overarbejde



Barselsvilkår

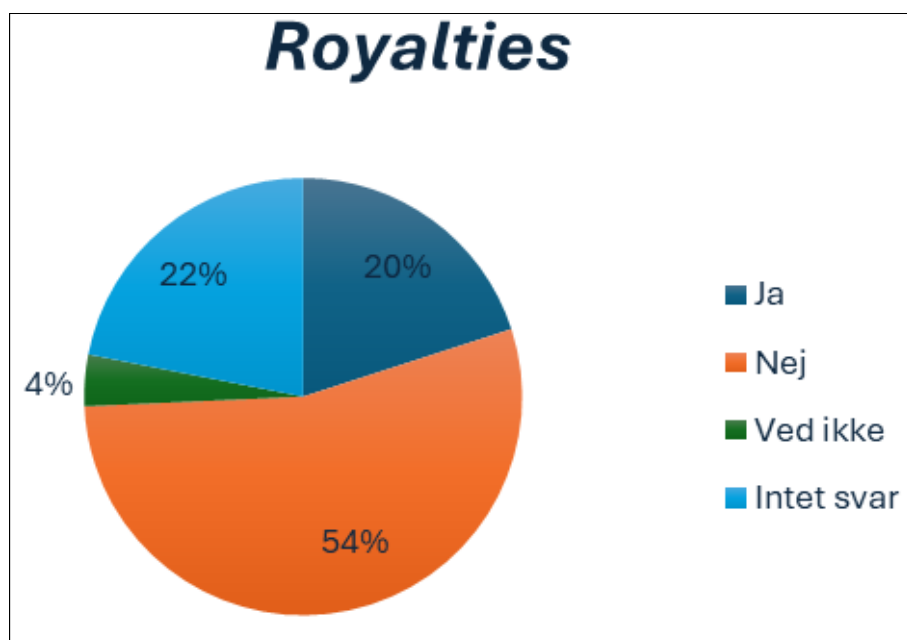
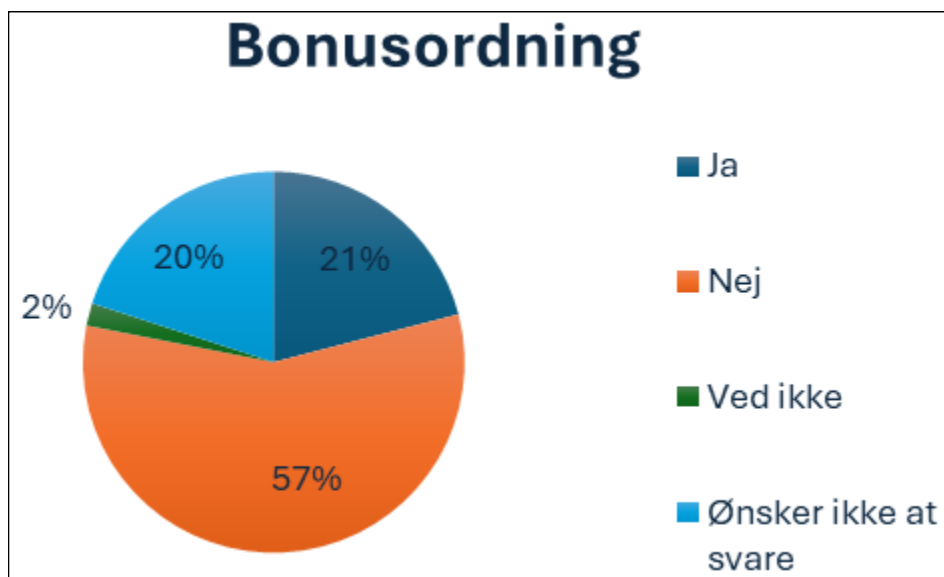
23% svarer, at de ikke har løn under barsel og 35% ved ikke om de har det.



Undersøgelse af Danske Producere vilkår

Bonusordninger

Bonus og royalties er ikke normen for respondenterne, men ca. 21% har dette, som en del af deres aflønning. Det er ligeligt fordelt mellem mænd og kvinder.



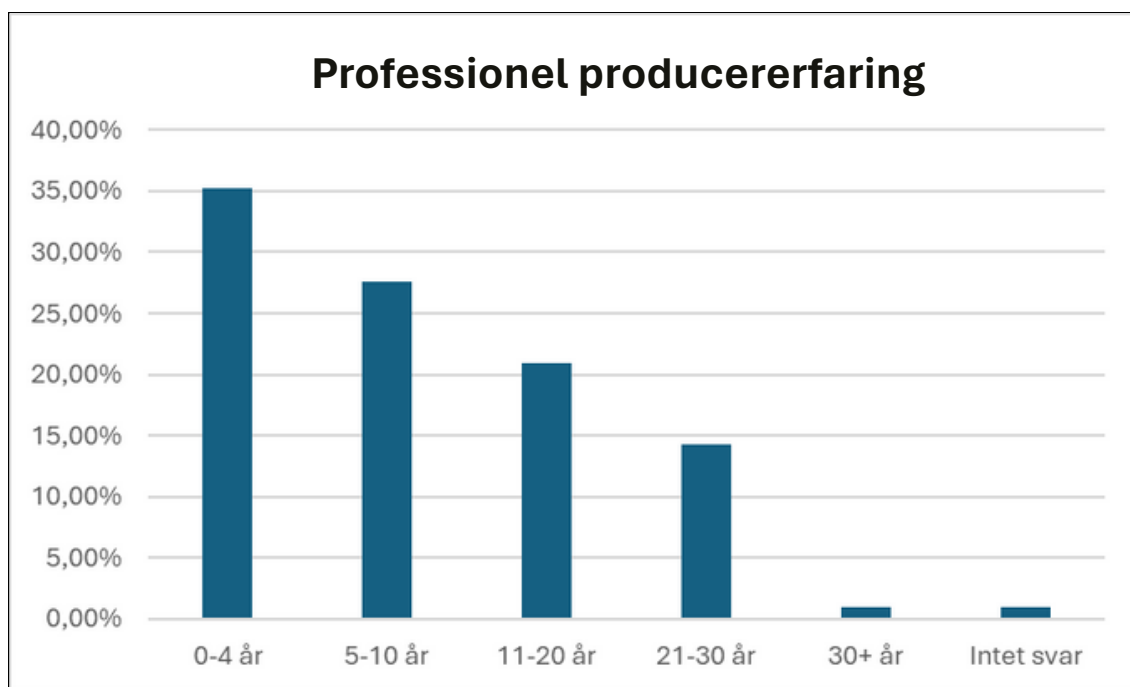
Det er "normalt" at lønforhandle sin egen løn, da næsten 40% har gjort dette indenfor de 2 seneste år. Der er ikke signifikant forskel på køn, jobfunktioner, uddannelse og erfaring.

Undersøgelse af Danske Producers vilkår

Uddannelse og erfaring

Mange har mere end én relevant brancheuddannelse, mens kun 14% ikke har en filmrelevant uddannelse.

Den gennemsnitlige professionelle producererfaring for respondenterne er ca. 10 år.



Fordeling af uddannelser blandt respondenter

